

L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti

Guide de discussion
Mars 2018



Ontario
College of
Teachers
Ordre des
enseignantes et
des enseignants
de l'Ontario

Remerciements

Nous tenons à remercier Anna Brunette, directrice d'école, et Dale Cimolai, enseignante à la retraite, pour leur leadership et leurs contributions à l'élaboration collaborative de la ressource visuelle *L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti* et de son guide d'accompagnement.

Nous tenons également à saluer les contributions musicales de Coco Love Alcorn et la remercions de nous avoir permis de reproduire les paroles de sa chanson en anglais aux fins de la présente ressource.

Contexte

Le 12 janvier 2010, un séisme de magnitude 7 a ravagé Haïti. Au lendemain de la catastrophe, des personnes des quatre coins du monde ont formé des groupes de soutien et lancé des programmes d'aide afin de venir au secours des collectivités d'Haïti. Un groupe d'enseignantes et d'enseignants du Dufferin-Peel Catholic District School Board continue à soutenir les efforts de reconstruction du pays.

La narration visuelle *L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti* met en lumière les relations, les expériences, l'apprentissage professionnel et le leadership éthique de ces pédagogues.

Ce documentaire présente les points de vue d'Anna Brunette, directrice d'école, de Dale Cimolai, enseignante à la retraite, de Sue

Carlini, travailleuse à la retraite auprès des enfants et des jeunes, ainsi que des élèves de la Good Shepherd Elementary School.

Lien vers la vidéo :

www.youtube.com/watch?v=XPM8WEPJU9Q



Table des matières

1	Exploration par le questionnement éthique
2	Normes de déontologie de la profession enseignante
3	Normes d'exercice de la profession enseignante
4	Processus de questionnement éthique
5	Exploration des relations fondées sur l'éthique
6	Exploration du geste éthique
7	Action éthique par la dramatisation
8	Questionnement éthique par la poésie
9	Questionnement éthique par l'art
10	Questionnement éthique par la chanson
11	Annexe A
12	Liens avec la pratique professionnelle
13	Notes
15	Bibliographie

Exploration par le questionnement éthique

La vidéo *L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti* et le guide de discussion qui l'accompagne sur l'exploration par le questionnement éthique vous invitent à examiner le rôle du geste éthique dans la profession enseignante. La responsabilité et l'action éthiques sont au cœur de la pratique professionnelle. En tant que pédagogues, nous devons chaque jour agir éthiquement avec nos élèves, les familles, les collègues et, plus généralement, la communauté. Les questions soulevées vous amèneront à explorer la manière dont les normes de déontologie, les normes d'exercice et le devoir d'agir éthiquement se manifestent dans votre pratique.

Les normes de déontologie de la profession enseignante fournissent un cadre pour décrire les connaissances, les compétences, les valeurs et les pratiques qui sont inhérentes aux expériences que vivent les membres de la profession enseignante en Ontario. Le présent guide de discussion accompagne la narration visuelle et appuie le questionnement lié aux normes de déontologie de la profession enseignante. Parmi les moyens

expérientiels employés, citons la réflexion, l'art dramatique, la chanson, la narration et la poésie.

La formation à l'enseignement et les cours menant à une qualification additionnelle (QA) constituent des domaines professionnels déterminants pour approfondir la compréhension et la sensibilité éthiques, de même que l'exploration des connaissances, compétences, dispositions et pratiques énoncées dans les normes de déontologie de la profession enseignante. La présente ressource pédagogique peut également faciliter l'inclusion judicieuse d'une variété d'éléments culturels et de visions du monde dans la formation à l'enseignement et la pratique professionnelle.

Nous espérons que ce guide contribuera à approfondir le questionnement, la réflexion et le dialogue se rapportant aux grands concepts sous-jacents aux normes de déontologie de la profession enseignante. Nous vous invitons à un voyage de découverte stimulante.

Normes de déontologie de la profession enseignante

«L'engagement envers les élèves et leur apprentissage occupe une place fondamentale dans une profession enseignante solide et efficace.»

(Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario, 2016b, p. 7)

Normes de déontologie de la profession enseignante :

Empathie

Le concept d'empathie comprend la compassion, l'acceptation, l'intérêt et le discernement nécessaires à l'épanouissement des élèves. Dans l'exercice de leur profession, les membres expriment leur engagement envers le bien-être et l'apprentissage des élèves par l'influence positive, le discernement professionnel et le souci de l'autre.

Respect

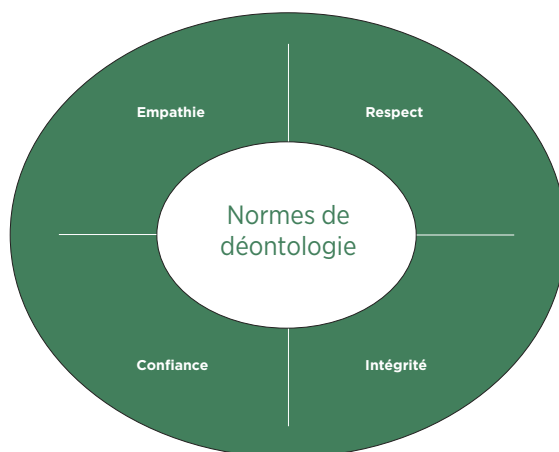
La confiance et l'objectivité sont intrinsèques au concept de respect. Les membres honorent la dignité humaine, le bien-être affectif et le développement cognitif. La façon dont ils exercent leur profession reflète le respect des valeurs spirituelles et culturelles, de la justice sociale, de la confidentialité, de la liberté, de la démocratie et de l'environnement.

Confiance

Le concept de confiance incarne l'objectivité, l'ouverture d'esprit et l'honnêteté. Les relations professionnelles des membres avec les élèves, les collègues, les parents et tuteurs, les familles ainsi que le public reposent sur la confiance.

Intégrité

Le concept d'intégrité comprend l'honnêteté, la fiabilité et la conduite morale. Une réflexion continue aide les membres à agir avec intégrité dans toutes leurs activités et leurs responsabilités professionnelles



Normes d'exercice de la profession enseignante

«Les normes d'exercice de la profession enseignante fournissent un cadre pour décrire les connaissances, les compétences et les valeurs propres à la profession enseignante en Ontario.»

(Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario, 2016b, p. 11)

Normes d'exercice de la profession enseignante :

Engagement envers les élèves et leur apprentissage

Les membres se soucient de leurs élèves et font preuve d'engagement envers eux. Ils les traitent équitablement et respectueusement et sont sensibles aux facteurs qui influencent l'apprentissage de chaque élève. Les membres encouragent les élèves à devenir des citoyennes et citoyens actifs de la société canadienne.

Connaissances professionnelles

Les membres de l'Ordre visent à tenir à jour leurs connaissances professionnelles et saisissent les liens qui existent entre ces connaissances et l'exercice de leur profession. Ils comprennent les enjeux liés au développement des élèves, aux théories de l'apprentissage, à la pédagogie, aux programmes-cadres, à l'éthique, à la recherche en éducation, ainsi qu'aux politiques et aux lois pertinentes. Les membres y réfléchissent et en tiennent compte dans leurs décisions.

Pratique professionnelle

Les membres de l'Ordre s'appuient sur leurs connaissances et expériences professionnelles pour diriger les élèves dans leur apprentissage. Ils ont recours à la pédagogie, aux méthodes d'évaluation, à des ressources et à la technologie pour planifier leurs cours et répondre aux besoins particuliers des élèves et des communautés d'apprentissage. Les membres

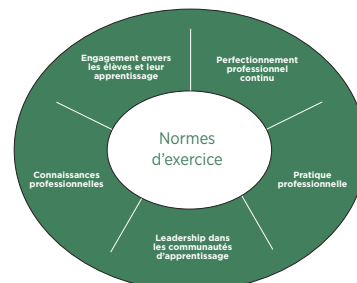
peaufinent leur pratique professionnelle et cherchent constamment à l'améliorer par le questionnement, le dialogue et la réflexion.

Leadership dans les communautés d'apprentissage

Les membres encouragent la création de communautés d'apprentissage dans un milieu sécuritaire où règnent collaboration et appui, et y participent. Ils reconnaissent la part de responsabilité qui leur incombe et assument le rôle de leader afin de favoriser la réussite des élèves. Les membres respectent les normes de déontologie au sein de ces communautés d'apprentissage et les mettent en pratique.

Perfectionnement professionnel continu

Les membres savent que le perfectionnement professionnel continu fait partie intégrante d'une pratique efficace et influence l'apprentissage des élèves. Les connaissances, l'expérience, les recherches et la collaboration nourrissent la pratique professionnelle et pavent la voie de l'apprentissage autonome.



Processus de questionnement éthique

«Les membres peaufinent leur pratique professionnelle et cherchent constamment à l'améliorer par le questionnement, le dialogue et la réflexion.»

- Normes d'exercice de la profession enseignante
(Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario, 2006b)

Grâce au questionnement éthique, les enseignantes et enseignants prennent conscience, de façon critique, des suppositions et convictions qui éclairent leurs décisions et gestes. Les processus de questionnement abordés dans la présente ressource visent à les aider à reconnaître l'importance d'engager une réflexion et un dialogue approfondis sur l'éthique avant de passer à l'action et de formuler des jugements. L'adoption d'une position éthique réfléchie améliore grandement le discernement professionnel et la conduite morale des pédagogues.

Entreprendre une démarche de questionnement éthique constitue une forme robuste d'apprentissage professionnel. Le questionnement critique responsabilise les pédagogues dans le processus d'amélioration continue de la pratique professionnelle. En analysant de façon critique l'exercice de leurs

fonctions au moyen d'un questionnement introspectif, ils découvrent de nouvelles idées et perspectives, et réexaminent les suppositions et convictions qui étayent la pratique professionnelle.

Ce type de questionnement aide les pédagogues à explorer de façon critique les pratiques qui sont enchâssées dans des dimensions éthiques complexes à multiples facettes. Acquérir une compréhension et une connaissance plus approfondies de ces dimensions peut orienter la réflexion, les décisions et les gestes éthiques du personnel enseignant.

L'exploration des pratiques éthiques, à l'aide des questions de réflexion du présent guide, favorise une meilleure compréhension des multiples concepts et enjeux complexes liés à l'enseignement et au leadership éthiques.



Exploration des relations fondées sur l'éthique

Réfléchissez à l'énoncé suivant.

«C'est en nouant des relations d'empathie et de confiance avec les élèves, le personnel, les parents et la communauté que nous devenons des agents porteurs d'espoir pour les uns et les autres.»

Élément de narration visuelle
(Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario, 2016a)

1. Réfléchissez de façon critique à la position que vous adopteriez pour favoriser des relations fondées sur le respect, la confiance et la réciprocité au sein d'une communauté.
2. Examinez de façon critique vos propres positions, à travers le prisme du pouvoir et des privilèges, lorsque l'on vous invite à passer à l'action.
3. Explorez de façon critique la manière dont «nous devenons des agents porteurs d'espoir pour les uns et les autres» au sein d'une communauté.
4. Décrivez comment les normes de déontologie de la profession enseignante inspirent des relations fondées sur l'éthique au sein des communautés.



Exploration du geste éthique

Réfléchissez à l'énoncé suivant.

«*Il n'est pas nécessaire d'aller en Haïti ni même de voyager. On peut faire une différence de chez nous.*»

Élément de narration visuelle
(Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario, 2016a)

Regardez la vidéo *L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti*, puis réfléchissez aux questions éthiques qui figurent ci-dessous.



1. Explorez les conceptions et notions éthiques qui ressortent de la narration visuelle.
2. Discutez des conditions et des circonstances qui vous incitent à passer à l'action d'un point de vue éthique.
3. Recensez des occasions de prendre des mesures sur le plan éthique dans le cadre de votre pratique quotidienne.
4. Examinez des processus favorables au développement d'une culture d'action éthique qui respecte l'efficacité, la voix et le leadership des communautés.

Action éthique par la dramatisation

Réfléchissez à l'énoncé suivant.

«*Nous devons enseigner aux élèves comment vivre en société, comment se comporter ensemble. Il faut enseigner la miséricorde, la compassion, et ouvrir les yeux des élèves pour qu'ils voient la misère dans le monde afin qu'ils agissent, qu'ils fassent quelque chose.*»

- Père Sauveur (élément de narration visuelle)



1. Expliquez comment la «miséricorde» et la «compassion» se manifestent dans votre pratique professionnelle.
2. Élaborez une réponse, en tant que pédagogue éthique, à l'énoncé suivant : **«ouvrir les yeux des élèves pour qu'ils voient la misère dans le monde afin qu'ils agissent, qu'ils fassent quelque chose».**

Nous vous invitons à illustrer vos idées à l'aide d'une simulation.

1. Recensez les thèmes clés de la vidéo.
2. Donnez une forme dramatique à ces thèmes avec vos collègues.
3. Réfléchissez aux émotions, aux pensées et aux idées qui se dégagent de cette dramatisation.
4. Faites le rapprochement avec la pratique et discutez de l'importance de la dramatisation pour la profession.

Questionnement éthique par la poésie

Réponse poétique à la vidéo

*Il nous faut être à l'écoute,
valoriser chaque voix,
accorder le respect,
le mériter,
pour être liés
par des relations
avec la communauté,
et l'édifier*

*Nous entendons
puis écoutons
l'appel de notre savoir,
une justice en action*

*Nous tendons la main,
employant petits et grands moyens,
pour faire une différence
dans notre monde*

*Qui aurait cru
qu'un simple pas en avant
nous transporterait
bien au-delà
de notre imagination?*

Poème de Dale Cimolai, EAO
(traduction libre)



1. Discutez de votre réaction à la lecture de ce poème.
2. Recensez les dimensions éthiques inhérentes à ce poème.
3. Écrivez un poème en réponse à un aspect de la vidéo qui a trouvé écho en vous.
4. En vous basant sur votre pratique, quel est le lien entre l'action éthique et l'apprentissage professionnel?
5. Discutez du lien qui existe entre l'imagination et l'action éthique.
6. Discutez de la façon dont la capacité de «voir la misère dans le monde» peut servir de catalyseur à la pensée créative et à l'action éthique.

Questionnement éthique par l'art

Réponse artistique à la vidéo



Création de Dale Cimolai, EAO

1. Élaborez une réponse à cette expression artistique.
2. Recensez les dimensions éthiques inhérentes à cette expression artistique.
3. Produisez une représentation artistique en réponse à un aspect de la vidéo qui vous a touché.

Questionnement éthique par la chanson

Réponse musicale à la vidéo

COMPASSION* – Paroles et musique : Coco Love Alcorn

COMPASSION

*Compassion is what we need
Compassion gonna set us free
Compassion there's a way to find
In your heart and mind
Hey, we've got a lot going on in the world today*

*Making it hard to find a way
Trying to do right but something is wrong
Feels like we're all being led along
Compassion is what we need
Compassion gonna set us free
Compassion there's a way to find
In your heart and mind
Hey, you're not ready to say that you're giving
up*

*But the little you do seems good enough
You're reaching in and you're reaching out
And with your voice getting ready to shout
Compassion is what we need
Compassion gonna set us free
Compassion there's a way to find
In your heart and mind*

*If you want to be a teacher you gotta teach with
a mind that still learns
If you want to be a preacher you gotta preach
with a heart that still yearns
If you want to be a lover you gotta love with a
fire that still burns
If you want to be a leader you gotta live in a
world that still turns*

*Traduction de la chanson à l'annexe A
Paroles et musique : Coco Love Alcorn

Analyse de la chanson

1. Écoutez la chanson, puis discutez des dimensions et notions éthiques qui lui sont inhérentes.
2. Que pourrait bien signifier cette chanson?
3. Explorez la manière dont cette chanson pourrait éclairer votre pratique professionnelle.
4. Inventez d'autres paroles à l'appui du geste éthique.



Photo : Lisa MacIntosh

Annexe A

Traduction de la chanson

*C'est de compassion dont nous avons besoin
C'est la compassion qui nous rendra libres
Je sais que tu la trouveras
au fond de ton cœur et de ton âme
Le monde d'aujourd'hui ne nous laisse aucun répit*

*Un chemin difficile à trouver
Je veux me rendre utile, mais quelque chose cloche
Je me demande qui tire les ficelles
C'est de compassion dont nous avons besoin
C'est la compassion qui nous rendra libres
Je sais que tu la trouveras
au fond de ton cœur et de ton âme
Tu n'es pas prêt à tout laisser tomber*

*Chaque petit geste compte
Tu fais un pas, tu tends le bras
Toujours prêt à élever la voix
C'est de compassion dont nous avons besoin
C'est la compassion qui nous rendra libres
Je sais que tu la trouveras
au fond de ton cœur et de ton âme*

*Si tu veux enseigner, tu dois penser
avec un esprit qui apprend encore
Si tu veux prêcher, tu dois t'exprimer
avec un cœur qui vibre encore
Si tu veux aimer, tu dois avancer
avec une flamme qui brille encore
Si tu veux diriger, tu dois évoluer
dans un monde qui tourne encore*

(traduction libre)

Notes

Bibliographie

ORDRE DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO. *Normes de déontologie de la profession enseignante*, Toronto, 2006a.

ORDRE DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO. *Normes d'exercice de la profession enseignante*, Toronto, 2006b.

ORDRE DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO. *L'éthique est un geste : manifester sa solidarité avec Haïti*. Vidéo disponible sur www.youtube.com, 2016a.

ORDRE DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO. *Fondements de l'exercice professionnel*, Toronto, 2016b.



Ordre des
enseignantes et
des enseignants
de l'Ontario

Fixer la norme pour un
enseignement de qualité

This publication is also available in English under the title
Acting on Our Ethics: Caring for Haiti

Pour en savoir davantage :
Ordre des enseignantes et
des enseignants de l'Ontario
101, rue Bloor Ouest
Toronto ON M5S 0A1

Téléphone : 416-961-8800
Sans frais en Ontario : 1-888-534-2222
Courriel : info@oeeo.ca
www.oeeo.ca